



 **Przewozy Regionalne**

**Kup bilet przez Internet**

**i-pr.pl**



▶ **już teraz możesz kupić przez Internet bilety na pociągi interREGIO i REGIOekspres**

▶ **możesz zamówić REGIOkartę**

[www.przewozyregionalne.pl](http://www.przewozyregionalne.pl)

Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków jest instytucją kultury powołaną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, dokumentującą wartości zabytków, kształtującą zasady ich ochrony i społeczną odpowiedzialność za stan dziedzictwa kulturowego w Polsce.

Celem nadrzędnym działania Krajowego Ośrodka Badań i Dokumentacji Zabytków jest zapewnienie wszechstronnych i optymalnych warunków dla zachowania dziedzictwa narodowego dla przyszłych pokoleń.

Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków  
ul. Szwoleżerów 9, 00-464 Warszawa  
tel. +48 22 628 48 41, faks +48 22 622 65 95  
info@kobidz.pl, www.zabytek.pl

Programy tegorocznych Europejskich Dni Dziedzictwa w całej Polsce i szczegółowe informacje na temat projektu znajdują się na stronie

**www.edd2010.pl**



Edukacja i kultura  
Program Kultura



Europejskie Dni Dziedzictwa



KRAJOWY OŚRODEK BADAŃ I DOKUMENTACJI ZABYTEKÓW  
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

Europejskie Dni Dziedzictwa  
Wspólne działanie Rady Europy i Komisji Europejskiej

patronat honorowy

MINISTER  
KULTURY  
I DZIEDZICTWA  
NARODOWEGO

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego

koordynator ogólnopolski



KRAJOWY OŚRODEK  
BADAŃ I DOKUMENTACJI ZABYTEKÓW  
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

patroni medialni



SPOTKANIA  
Z ZABYTEKAMI



partnerzy



Przewozy Regionalne

# od pomysłu do przemysłu



**www.edd2010.pl**

Tegoroczna, 18. już edycja Europejskich Dni Dziedzictwa, odbywa się pod hasłem „Od pomysłu do przemysłu”. Przedstawiamy wartości zabytków techniki ich znaczenie dla narodowego dziedzictwa kulturowego, prezentujemy, jak niegdyś wyglądała produkcja przemysłowa. Zachęcamy do zwrócenia uwagi na architekturę poprzemysłową, polską myśl techniczną, dzieła polskich wynalazców i projektantów, przykłady naszego oryginalnego wzornictwa, a także ginące zawody oraz związane z działalnością produkcyjną, obecnie często już zapomniane tradycje, święta i obrzędy.

# Europejskie Dni Dziedzictwa 2010

Europejskie Dni Dziedzictwa to największy w Europie projekt społeczny i edukacyjny, najważniejsze święto zabytków Starego Kontynentu. Ich idea narodziła się 3 października 1985 roku, w Granadzie w Hiszpanii podczas II Konferencji Rady Europy, na której minister kultury Francji zaproponował zorganizowanie w całej Europie Dni Otwartych Zabytków. Wówczas po raz pierwszy bezpłatnie udostępniono zwiedzającym obiekty, do których dostęp dotychczas był ograniczony. Inicjatywa cieszyła się tak dużym zainteresowaniem, że w 1991 r. zainspirowała Radę Europy do ustanowienia Europejskich Dni Dziedzictwa.

Z każdym rokiem imprezy organizowane w ramach EDD zyskują na popularności. W obchodach Europejskich Dni Dziedzictwa uczestniczą wszystkie państwa członkowie Rady Europy, w tym Polska, która włączyła się do tej akcji w 1993 r. Co roku we wrześniu organizatorzy udostępniają do zwiedzania szerokiej publiczności zabytki i miejsca kultury, przygotowują festyny, jarmarki, imprezy plenerowe, inscenizacje, turnieje rycerskie, wystawy, odczyty naukowe, konkursy, spotkania z twórcami kultury i wiele innych imprez o różnorodnym charakterze, skierowanych do różnych grup społecznych i wiekowych. Dzięki temu obywatele państw uczestniczących w EDD mają doskonałą okazję do poznania dorobku kulturowego regionu, który zamieszkuje.

W Polsce organizatorzy i koordynatorzy EDD proponują co roku prawie 2000 imprez. Z możliwości uczestniczenia w tej największej imprezie kulturalnej Europy korzysta kilkaset tysięcy Polaków. Wszyscy mają niepowtarzalną okazję bezpłatnie, pod opieką przewodników, zwiedzić miejsca, które na co dzień są niedostępne, odkryć historię swojego regionu, poznać jego często nieznane i niedoceniane bogactwo kulturowe oraz dowiedzieć się, jak wyglądało

Tegoroczne otwarcie Europejskich Dni Dziedzictwa odbędzie się 11 września w Żyrardowie, słynącego ze swojej osady fabrycznej, uważanej obecnie za jedyny w Europie zachowany w całości, zespół urbanistyczny miasta przemysłowego z XIX i początków XX wieku.

## EDD w Polsce

w dawnych czasach życia naszych przodków. W ciągu 3 ostatnich lat w ramach EDD odbyło się ok. 5 tysięcy różnego rodzaju imprez, w których uczestniczyło blisko milion osób.

Europejskie Dni Dziedzictwa z roku na rok coraz bardziej wpisują się w świadomość społeczną Polaków, a przy tym stają się ważnym instrumentem edukacji na rzecz ochrony dziedzictwa narodowego.

## Inauguracja EDD 2010

Honorowy Patronat nad odchodami EDD objął Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Koordynatorem EDD w Polsce jest Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków.

## Konkurs dla dzieci i młodzieży „Dorzuć swoje! Atlas zabytków przemysłowych”

**Krajowy Ośrodek Badań i Dokumentacji Zabytków oraz Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej ogłaszają konkurs dla dzieci i młodzieży. Hasło konkursu ma zachęcać do zainteresowania się dziedzictwem przemysłowym znajdującym się w najbliższej okolicy, np.:**

- Fabryki, warsztaty, architektura poprzemysłowa, zabytkowe pojazdy
- Wynalazki
- Ginące zawody
- Obrzędy związane z produkcją

- Sylwetki wielkich konstruktorów, przemysłowców i wynalazców

Uczestnicy konkursu tworzą Zespoły Badawcze i poznają przedmiot własnych badań. Starają się go wypromować, a swoje działania przedstawiają w formie reportażu.

**Regulamin konkursu znajduje się na stronach: [edd2010.pl](http://edd2010.pl), [zabytek.pl](http://zabytek.pl), [ceo.org.pl](http://ceo.org.pl)**